

# Stormarnsche Zeitung

Intelligenz- u. Anzeigebblatt

für den Kreis Stormarn.



Die „Stormarnsche Zeitung“

Zeitungspreisliste No. 6126  
erscheint wöchentlich 3-mal, **Dienstags, Donnerstags und Sonnabends** mit den Gratisbeilagen „Illustrirtes Unterhaltungsblatt“ und „Landwirthschaftliches Zentral-Blatt“ und kostet bei der Expedition vierteljährlich 1 Mk. 50 Pf., bei den Kaiserlichen Postanstalten 1 Mk. 90 Pf. mit Postgelde.

Inserate

werden die 5-gespaltene Corpusszeile mit 15 Pf., lokale Geschäfts- u. Anzeigen, Dienstgesuche u. s. w. mit 10 Pf. berechnet und bis Montag, Mittwoch und Freitag Morgen 10 Uhr erbeten. **Reklamen** per Zeile 30 Pf.

Inserate für alle auswärtigen Zeitungen werden von der Expedition prompt und zu Originalpreisen übermittelt.

Nr. 2047

Ahrensburg, Dienstag, den 2. August 1892

15. Jahrgang.

## Landwirthschaftliches Zentralblatt.

### Bestellungen

auf die „Stormarnsche Zeitung“ für die Monate August und September werden von den Postanstalten zum Preise von 1 Mk. 30 Pf. mit Postgelde, von der Expedition zum Preise von 1 Mk. noch fortwährend entgegengenommen.

## Der Volksnothstand in Rußland.

Der in der Druckerei des russischen Finanzministeriums hergestellte Schrift über den Volksnothstand in Rußland entnehmen wir den Abschnitt, der von den Ursachen des Verfalls des russischen Bauernstandes handelt. Der Verfasser bespricht in besonderen Kapiteln die drei Hauptübel der Sitten im russischen Bauernleben, speziell im Leben der Schwarz-erdebevölkerung — das Wucherthum, die Brandstiftungen und die Trunksucht. Ersteres, das Wucherthum, bezeichnet der Verfasser als eine schreckliche Seuche, die bei den herrschenden ländlichen Zuständen ein weites Feld zur üppigen Ausbreitung findet. Der russische Bauer besitzt keinen Kredit, und bei seiner unausgesetzten Geldnoth muß er unweigerlich dem Wucherer in die Hände fallen. Wenn er Steuer zahlen muß, wenn sein Haus niedergebrannt ist, wenn ihm seine Pferde gestohlen sind und die Pest sein Vieh hinwegrafft, in allen diesen und mehr Fällen ist der Wucherer seine einzige Zuflucht, und wie letzterer die Noth des Bauern auszubeuten versteht, zeigt ein Blick auf die Procente, die er entsprechend dem herrschenden Nothstande zu nehmen pflegt. So nimmt er im Sommer, namentlich wenn eine gute Ernte bevorsteht, 45—50 pCt., im Herbst ver-

langt er schon 120 pCt., manchmal auch 240 pCt., wobei oft noch die Landstelle an ihn verpfändet wird, die der Besizer selbst später zu enormen Preisen ihm wieder abpachtet. Aber auch dieser Gewinn genügt manchmal den Wucherern nicht, sie erpressen von ihren Schuldnern noch Dienste, Frohnarbeiten und Naturalieferungen. Bei Darlehen von Getreide müssen für ein Pud Korn im Winter oder Herbst zwei Pud im Frühling zurückerstattet werden. Alles dies in Geld abzuschlagen, ist sehr schwer. Die Rechnungen der Schuldner mit ihren Gläubigern sind gewöhnlich so verwickelt (oft absichtlich durch letztere), daß es fast unmöglich ist, sich darin zurecht zu finden. Um vor Gericht zu gehen, ist der Bauer meist zu unbehilflich und eingeschüchtert, auch versteht der Wucherer seine Operationen so zu führen, daß ihm das Gericht gewöhnlich nichts anhaben kann. In den letzten Jahren war der Kredit für Verpfändung des Inventars besonders gebräuchlich. Der Wucherer ließ sich sämtliche Geräte, Kleidungsstücke, die Saat, selbst die Arbeitspferde und das Vieh verpfänden. War der Zahlungstermin da und der Bauer hatte kein Geld, so kam Alles zum Verkauf, oft an den Gläubiger selbst, der den Preis beizugab, für den er den verpfändeten Gegenstand als Schuldbezahlung nehmen wollte, so daß der Bauer oft, wenn er seine Schuld glaubt bezahlt zu haben, aufs neue Schulden gemacht hat. Der Wucherer beginnt seine Thätigkeit gewöhnlich als Schankwirth. Das Verbot, Branntwein auf Kredit zu geben, wird schlan umgangen. Fast in allen Dörfern gehören die größten und schönsten Häuser dem Schankwirth, der sein Geschäft gewöhnlich mit der Wucherei verbindet. Womöglich sucht der Wucherer die Macht in seine Hände zu bekommen, daher man Wucherern oft auf einflußreichen Posten begegnet, als Dorfschulzen und

sogar, namentlich in früherer Zeit, als Landeshauptleuten. Er begnügt sich oft auch mit geringerer Stellung als Küster u., und man muß einigen Leuten unter ihnen die Gerechtigkeit widerfahren lassen, daß sie ihr Amt gut und tüchtig und sogar uneigennützig verwalteten. Die Dorfschulzen sind meist am Ort befindliche Handelsleute. Sie nehmen vom Bauer als Abzahlung für Darlehen Korn, Tabak und allerhand Rohstoffe. Abgesehen von den niedrigen Preisen, für die sie Gegenstände annehmen, betrügen sie den Bauer auch beim Messen, Wägen, mit falschen Rechnungen u. A.

Während der Bauernemanzipation ging in Folge der Schwächung und Verarmung des altadeligen Elements viel adliger Grundbesitz in die Hände von Leuten über, welche als ehemalige Händler die Spekulation auf dem erworbenen Grund und Boden fortsetzten und das Land stückweise zu hohen Preisen theils an einzelne Bauern, theils an Gemeinden verpachteten. Am besten gelingt diese Spekulation da, wo das Grundstück nahe an einer Gemeinde liegt, in welcher die Bauern meistens Gratisanttheile besitzen, die so klein sind, daß der Bauer kaum eine Kuh weiden oder ein Huhn laufen lassen kann, ohne daß die Thiere auf fremdes Gebiet gerathen. Hier besteht das ganze „landwirthschaftliche Können“ des Gutsbesizers darin, daß er versteht, den Bauern, dem er Land verpachtet, tüchtig auszulündern. Da, wo der Adel seinen Grundbesitz behalten hat und daher solche Kulal-Landbesitzer und Pächter seltener sind, hat der Bauer ein leichteres Leben. Die Wucherer haben weniger Spielraum, es bestehen menschlichere und normalere Beziehungen zwischen den Bauern und Guts-herren. Je mehr das adlige Element geschwächt wird, desto größere Erschöpfung tritt bei den Bauern ein, die keinen Halt, keinen Schutz

vor den verschiedenartigsten auf sie eindringenden Elementen mehr finden. Diese Thatsache wird sogar von solchen Kennern des russischen Bauernstandes beklagt, welche geneigt sind, die Sache in anderem Lichte zu betrachten.

## Schleswig-Holstein.

§ Kreis Stormarn, 30. Juli. Wir leben im Zeitalter der Reformen und in den letzten Jahren haben die Verwaltungsbehörden der oberen und unteren Grade ein geradezu enormes Quantum Arbeit infolge all der vielen Neuerungen auf den verschiedensten Gebieten der Gesetzgebung zu leisten gehabt. Nur wer Gelegenheit hatte, einen tieferen Einblick in diese Verhältnisse zu nehmen, vermag sich ein Bild davon zu machen, wieviel Federn um jede Neuerung in Bewegung gesetzt und welche Anforderungen an diejenigen Männer gestellt werden, die berufen sind, in stiller Arbeit alles Neue in die Wege zu leiten. Mit der Krankenversicherung begann die Hochfluth der sozialen Gesetzgebung, es folgte das Unfallversicherungs-gesetz und wenige Jahre darauf das Gesetz über die Invaliditäts- und Altersversicherung. Eine Ansumme von Arbeit hängt an der Ein- und Durchführung dieser drei Gesetze, deren Bestimmungen in manchen Punkten recht schwer verständlich und darum den davon betroffenen Kreisen der Bevölkerung oft recht schwer mündgerecht zu machen waren. Unter diesen Gesetzen macht sich mehr und mehr das für die landwirthschaftliche Unfallversicherung gegebene, das den Selbstverwaltungsbehörden zur Durch- und Ausführung überwiesen ist, als ein arbeitsreiches bemerkbar, die durch dasselbe hervorgerufenen Arbeiten schwellen immer stärker an. Fast gleichzeitig mit diesen drei sozialpolitischen Gesetzen, bzw. bald nach ihnen traten gesetzgeberische Neuerungen anderer Natur auf den Plan. Es folgte zunächst die neue Kreis- und Provinzialordnung mit ihren einschneidenden Veränderungen, die wiederum in allen Verwaltungs-bureaus neuer Akten aufhäufte und nach dem dieses Gesetz eben aus dem heftigen Wellenschlag der Ein- und Durchführungsarbeiten in das glattere Fahrwasser des ruhigeren Geschäftsganges übergeführt war, tauchte auch ein weiterer Pödding unserer modernen Gesetzgebungsarbeit auf: das Einkommensteuergesetz präsentirte sich als neuester Gast der Verwaltungsbehörden und schuf ein hüb-

## Die Wallfahrt.

Roman von Johanna Berger.

Nachdruck verboten.

(Fortsetzung.)

Graf Kwisleki schwieg eine Weile, dann sagte er mit seltsam vibrierender Stimme: „Das arme Weib, das hier einst elend zu Grunde ging, war Margarethe Leonhardt, ich kann es beweisen — und die blonde Jadwiga ist ihr Kind und — das meine!“ „Ach großer Gott, ach heilige Mutter von Egenstochau!“ stammelte ganz sassungslas die Edelfrau, indem sie sich heftig bekränzte. Und nun ertönte auch ein lautes Klirren. Die Gräfin hatte ihr Flacon zur Erde gleiten lassen, dessen Scherben auf den Dielen zerfielen. Sie schüttelte in heftiger, zorniger Verneinung den Kopf. „Aber Stanislaw, das ist nicht wahr, das kann nicht wahr sein — was Du redest, ist offener Wahnsinn. Entweder bist Du krank oder Du lügst!“ „Ich log nur einmal in meinem Leben — damals aus Feigheit. Und Du mußt es glauben, daß ich jetzt die Wahrheit rede. Diefelbe ist ja geradezu mit den Händen zu greifen, sobald man alle Verhältnisse erwägt und mit klarem Verstande prüft. Und wenn Alles zweifelt, so täusche ich mich gewiß nicht, ich darf nur an Jadwiga denken — sie ist der Mutter wie aus den Augen ge-

schnitten — und dann die Augen, diese wunderbaren Augen, es sind Margarethes Mädchenaugen!“ „Zufall, Stanislaw, reiner Zufall! Nichts weiter, als ein merkwürdiges Spiel der Natur!“ „Es giebt dergleichen Naturspiele nicht,“ brauste er auf. „Jadwiga ist mein Kind, mein armes, wiedergesundenes Kind, das sagt mir mein Herz — mein fühlendes, sehendes und Sprechendes Herz. Es kann kein Irrthum sein!“ Des Grafen Stimme erstikte in einem Strom von Thränen, der ihm unaufhaltsam aus den Augen brach. Und nun herrschte wieder eine Zeit lang lautlose Stille im Zimmer. Nur das Kaminfeuer knisterte und tanzte aufsprühend mit zuckenden Flammenzungen über den Kof. Draußen war es trotz der Morgenfrühe ganz finster geworden, denn die schwarzgrauen Schneewolken hatten sich dichter zusammengeballt und Himmel und Erde in tiefe Dämmerung gehüllt. Bei Frau von Bielinski war der vorherige Schreden schnell in Verwunderung und Neugier übergegangen. Sie konnte es kaum abwarten mehr zu hören, und so sprang sie ungebüdig von ihrem Schankelstuhle auf und lief zu dem Grafen hin. „Jesus, dann ist die Jadwiga gar kein Landstreicherkind,“ rief sie. „Wer hätte das gedacht, daß es noch so mit ihr kommt! Ja, ja — nun weiß man auch, wo sie das

Aparte her hat, den stolzen Blick und die vornehme Haltung, mit einem Wort, den Adel im Blut. — Aber ich möchte gern mehr erfahren, Van Stanislaw — so reden Sie doch, — erzählen Sie — ach, ich sterbe vor Ungebuld!“ Gräfin Antonia hatte das kleine Schmuckstück an sich genommen und betrachtete es mit großem Interesse. „Es ist wirklich Dein Porträt, Stanislaw,“ sagte sie gepreßt. „Das Herz trägt auch unser Familienwappen und unsere Initialen — und doch kann ich immer noch nicht glauben, daß die fremde Frau, die es hierher brachte, jene Margarethe Leonhardt war!“ „Sie war es und keine Andere, es spricht Alles dafür, und wenn Du mich ruhig anhören willst, werden Deine Zweifel bald schwinden.“ Und nun sprach der Graf hastig weiter, in geflügelten Worten, mitunter sich überstülzend: „Das ganze Leben des Menschen ist eine Kette von Zufälligkeiten, und oft ist es, als kämen ihm dieselben zu Hülfe, um ihn in seinen Thorheiten und bösen Neigungen zu unterstützen. So war es auch reiner Zufall, der mich veranlaßte, vor etwa zwanzig Jahren nach Deutschland zu reisen, an den Rhein, in Nassaus Bäder, Wiesbaden und Ems. Ich war damals ein junger, lebenslustiger Cavalier, der die Freuden eines sorgenlosen Daseins in vollen Zügen genoß und den die

schönen Frauen meiner Heimath mehr wie billig verwöhnten, ja mein Glück bei ihnen kam mir selbst zuweilen wunderbar vor. Trotz alledem hatte ich mein Herz noch an keine verloren — ich pflückte keine Blume, mochte sie noch so schön und verlockend sein. — Und wieder war es ein Zufall, der mich mit Margarethe Leonhardt zusammenführte — nichts wie Zufall — und doch wie verhängnisvoll in seinen Folgen!“ „An einem, schönen, sonnigen Sonntagsmorgen in Ems war es, als ich zum ersten Mal dem Gottesdienst in dem kleinen protestantischen Kirchlein beiwohnte, das bis auf den letzten Platz mit Andächtigen gefüllt war. Ich ließ mich dicht an der Thür nieder, den mir der Küster freundlich überließ. Das Kirchlein war recht einfach und schmucklos, aber eine Fluth von goldenem Sonnenlichte strömte durch die hohen, buntbemalten Vogenfenster und wob einen Glorienschein um den Altar. Da, in demselben Moment, als die Orgel mit brausenden Akkorden den Kirchengesang intonirte, trat noch ein junges Mädchen in das Gotteshaus. Es war ein Anblick, der mir ewig unvergesslich bleiben wird; mir ging mein ganzes Herz dabei auf, als die herrliche Mädchengestalt, ein Bild weiblicher Anmuth und Schönheit, mit zaghafter Schüchternheit, und doch voller Hoheit, langsam an mir vorüberschritt. Das weiße Kleid floß in duftigen Falten an ihr herab, und eine Fülle blonder, goldig schimmernder Haare umtraufte das zarte, liebreizende Gesicht, aus

Kreisarchiv Stormarn V 6

Grauskala #13

M

B.I.G.





